



Skellefteå Inner Wheel Club 68
Distrikt 232
Sverige

Leave a Lasting Legacy

Referat från Årsmötet 18/5

- President Birgitta hälsade alla 21 deltagarna välkomna och speciellt de 2 gästerna och tände vänskapens ljus.

Efter mingel med snittar och bubbel intog vi en vårfräsch laxrätt.

- En **ny medlem, Ingegerd Holmström**, invigdes och hälsades hjärtligt välkommen i klubben.
- President Birgitta välkomnade kvällens **entertainer, trubaduren Gunnar Enqvist**, som bjöd på *berättelser och musik om och av Evert Taube*. Vi har ju alltid fått höra att Evert har sina djupa rötter på Västkusten, vilket inte stämmer helt. Visst, Evert är född i Göteborg och flyttade ut till Vinga vid en veckas ålder, men hans far föddes i Västerbotten, där farfar var tulluppsyningsman för Norrbottens och Västerbottens kuster. När Everts far föddes bodde de i Ratan och de flyttade senare till Kåge, där tullkryssaren låg förtöjd i Kåge Hamn, kanske där sågen finns nu (min spekulation). Evert gick tidigt till sjöss och verkar ha levt ett bekymmerslöst dag-för-dag-liv i sin ungdom. Då var det mest akvarellmålning, som låg för honom men han skrev "verser" också. Hans sjömanskollegor upplevde honom som lat, eftersom han hellre målade och skrev, än utförde "riktigt jobb". Gunnar, som under sitt liv sjungit mångas verk och därför har god kännedom, har märkt att till flera av Everts kända visor har han "lånat" musiken från äldre kompositörer, speciellt populär verkar en engelsk 1700-talskompositör ha varit. Nu ska jag inte alls, genom att återberätta vad Gunnar sa, förringa Everts roll som den store inom svensk viskonst, vilket Gunnar till vår stora förtjusning förmedlade till oss. Något som skratten under och applåderna efter framträdandet tydligt visade. Gunnar tackades med den traditionsenliga IW-rosen.

Efter kaffet och den underbart goda gräddtårtan, vidtog det formella Årsmötet, som framgår av separat protokoll. **Bilaga 1.**