

## Besök av författare Cecilia Sahlström på Hotell Concordia torsdagen den 3 oktober!

Cecilia Sahlström berättade om sitt författarskap och hur hon fick inspiration i sitt polisarbete och genom sitt arbete inom socialförvaltningen i flera år. Hennes första litterära verk är "Vit syren", som handlar om våld mot en ung tjej i Lund! I "Vit Syren" sätter Cecilia Sahlström mänskligt förfall i kontrast till lärdomsstadens polerade yta. Cecilia Sahlström refererade till "Välkommen till världen" om hur olika den värld är, som vi föds i! Det är tragedier, sorg och glädje! Dom allra flesta människor är offer för sin historia!

Cecilia Sahlström har skrivit mycket om våld i nära relationer bl.a. om unga människors utsatthet i hemmet i nära relationer! Samhällsövergripande men också problemet och skillnaden för den, som har det bättre och den, som har det sämre i samhället!

När Cecilia Sahlström kom till Skåne upptäckte hon hur svårt det var med den "äka skånskan", som exempel berättade hon om när en man skulle anmäla ett inbrott i Bokskogen på Berberisvägen. Mannen var 92 år och hans namn var Assar - för honom var det självklart var Bokskogen låg, men visst missförstånd uppstod innan det blev klarlagt att Bokskogen låg vid Bara i Malmö kommun! Tur att Assar fick hjälp till slut!

Det var en mycket trevlig författarkväll och en livfull berättelse om Cecilia Sahlströms arbetsliv och författarskap! Nämnas bör att hon har skrivit flera böcker som till exempel "I egna händer", "Flickan som dansade", och "Havet vi bär", för att nämna några böcker ur hennes produktion.

Skrivet av Marianne Lindskog Johnson